

TAREA 1 (1ª Parte)

Estándares de la U.D. 4 “The King of the Jungle” (Inglés 1º Primaria)

Estándar	Categoría	Instrumento	Competencia
1.1.1.Comprende la información específica que se le pide oralmente y la relaciona mediante números o colores.	B	Prueba escrita	CL
1.2.1.Comprende el tema sobre el que trata un cuento narrado acompañado por gestos y/o apoyo visual o un vídeo sencillo (de no más de 5 minutos de duración) sobre los temas trabajados.	B	Prueba oral	CL
1.3.1.Comprende el sentido general de un texto oral sencillo.	B	Prueba oral	CL
1.3.2.Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-10), formas geométricas (triángulo, círculo y cuadrado), material de aula, miembros de la familia (padre, madre, hermano/a), comidas y bebidas, juguetes, partes de la cara y animales, acompañados de imágenes.	B	Prueba escrita	CM
1.3.3.Comprende la idea principal de un texto escrito (cuento) acompañado de apoyo visual.	B	Prueba escrita	CL
1.3.4.Identifica algunos de los personajes, aplicando las estrategias básicas para la comprensión.	I	Prueba oral	AA
1.5.1.Aplica los conocimientos relacionados con las normas de cortesía y convenciones sociales para favorecer la comprensión oral de un diálogo.	B	Observación	CEC
1.6.1.Entiende preguntas realizadas oralmente por el docente o por sus propios compañeros sobre sus datos básicos (nombre, edad), su cuerpo, objetos, animales de granja, su familia y, en general, sobre los temas trabajados en el aula.	B	Prueba oral: interacción	SC
1.7.1.Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos, rutinas).	B	Prueba oral: interacción	CL
1.8.1.Comprende la forma oral de las palabras relacionadas con los temas trabajados localizándolas en carteles, en el material visual del aula y/o del centro.	B	Observación	CL
1.9.1.Discrimina los patrones sonoros básicos de la entonación en preguntas y exclamaciones.	I	Observación	CL
1.10.1.Reconoce los significados e intenciones comunicativas asociados a las preguntas y exclamaciones.	I	Prueba oral	CL
1.11.1.Discrimina los patrones gráficos típicos de la estructura de preguntas y exclamaciones.	I	Observación	AA
1.12.1.Reconoce los significados e intenciones comunicativas generales de preguntas y exclamaciones.	I	Prueba oral	CL

2.1.1.Hace presentaciones muy breves, previamente preparadas y ensayadas sobre temas muy próximos a uno mismo (decir su nombre y edad, el color del pelo y los ojos, presentar a su familia, indicar sus gustos) con una pronunciación y entonación aceptable.	A	Prueba oral	CL
2.2.1.Responde adecuadamente en situaciones de comunicación (saludos, preguntas muy sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de los que le gusta o no, etc.)	I	Prueba oral: interacción	CL
2.3.1.Escribe notas, carteles o tarjetas a partir de un modelo, copiando texto muy sencillo e incluyendo dibujos o fotografías, copiando convenciones básicas de inicio y cierre.	A	Prueba escrita	CL
2.5.1.Participa en conversaciones sobre uno mismo (nombre, edad, cosas favoritas, gustos.	A	Prueba oral: interacción	SIE
2.7.1.Escribe oraciones sencillas, relacionadas con uno mismo, siguiendo el modelo dado y respetando la estructura gramatical	A	Prueba escrita	CL
2.8.1.Utiliza el léxico básico de temas relacionados con las propias experiencias, en contextos cotidianos predecibles con apoyo visual (imágenes, fotografías, objetos reales, etc.).	I	Prueba oral	CL
2.8.2.Copia palabras relacionándolas con su imagen.	B	Prueba escrita	CL
2.9.1.Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada.	B	Observación	CL

TAREA 1 (2ª Parte)

1.1.1. Comprende la información específica que se le pide oralmente y la relaciona mediante números o colores.

Listen and colour.

El recuadro que se muestra abajo son instrucciones orales emitidas por el profesor.

Colour the monkey black	Colour the bear pink
Colour the turtle brown	Colour the leopard purple



1.3.2. Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-10), formas geométricas (triángulo, círculo y cuadrado), material de aula, miembros de la familia (padre, madre, hermano/a), comidas y bebidas, juguetes, partes de la cara y animales, acompañados de imágenes.

Las instrucciones para numerar a los animales son emitidas por el profesor.

Listen and number

Number one is: *I can run.*

Number two is: *I can roar.*

Number three is: *I can jump.*

Number four is: *I can swim.*



1.3.3. Comprende la idea principal de un texto escrito (cuento) acompañado de apoyo visual.

Los alumnos tienen que ordenar las viñetas del cuento de la unidad.

Order the story



2.3.1. Escribe notas, carteles o tarjetas a partir de un modelo, copiando texto muy sencillo e incluyendo dibujos o fotografías, copiando convenciones básicas de inicio y cierre.

Mostrando como modelo el dibujo de la serpiente los alumnos escriben un texto parecido con el mono.


Look and write.

Thank you

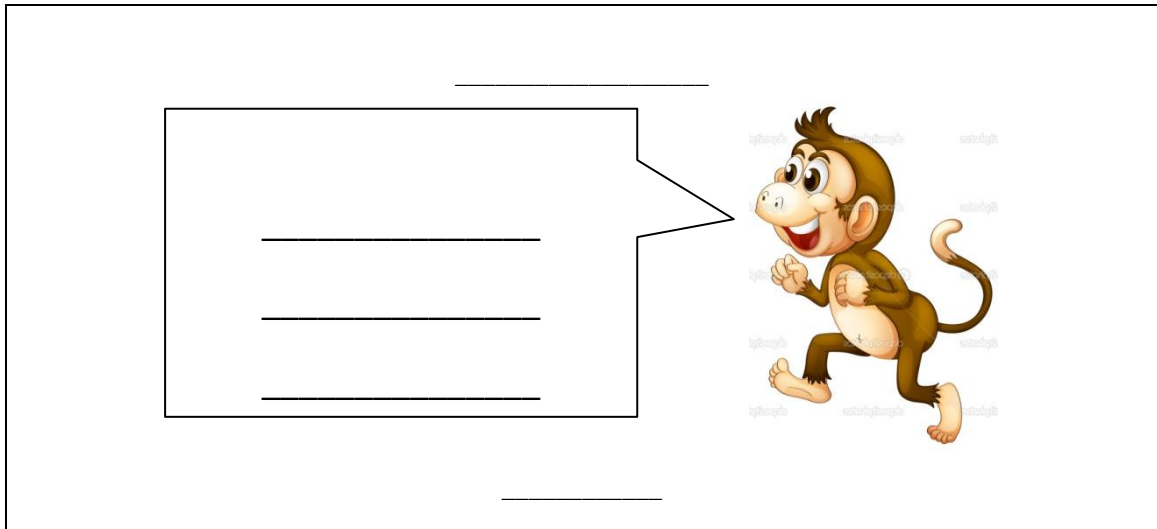
I'm a snake.

I'm yellow.

I can swim.





Love





2.7.1. Escribe oraciones sencillas, relacionadas con uno mismo, siguiendo el modelo dado y respetando la estructura gramatical

Los alumnos imaginan que son esos animales. Tienen que escribir oraciones diciendo el animal que son y lo que saben hacer.

1  I'm a mouse.
I can swim.

2  I'm an _____
elephant.
I can run.


3  _____

4  _____

2.8.2. Copia palabras relacionándolas con su imagen.

Los alumnos copian las frases del primer ejercicio. Después tienen que dibujarse a sí mismos realizando alguna acción (*run, jump, swim, roar*) y completar la frase de abajo.

Read and copy.


I can run
I can run


I can jump



I can swim



I can roar

Draw and write.

I can _____